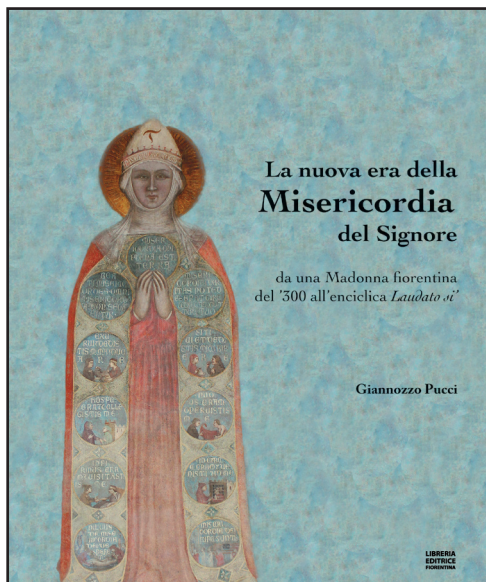


Giannozzo Pucci

La nuova era della Misericordia del Signore

da una Madonna fiorentina del '300 all'enciclica *Laudato si'*



Collana: Storie e stampe locali

Pagine: 32

Formato: 16x21 cm Prezzo: 5 €

ISBN: 978-88-6500-114-1

L'affresco della Madonna della Misericordia, dipinto nel 1342 da un artista anonimo della scuola di Bernardo Daddi, è un'icona della fede e una chiave per capire il significato della Misericordia cristiana e della città di Firenze.

Dopo un commento del dipinto e dei suoi significati, vengono illustrate le opere di Misericordia per purificare la Terra dai suoi veleni, precedute da alcuni passi dell'enciclica di papa Francesco.

Premessa a ogni opera di Misericordia è il riodino della Creazione, insieme a una profonda rivoluzione nel modo di pensare e di vivere.

Giannozzo Pucci, nato nel 1944, fin da ragazzo ha sentito il problema della degradazione della natura e della società industriale, nell'alluvione di Firenze ha scoperto la libertà di lavorare gratuitamente. Ha partecipato al 1968 nella contestazione alla società dei consumi. Ha poi aderito alle idee della nonviolenza gandhiana attraverso la testimonianza e il pensiero di Lanza del Vasto. Dai primi anni '70 nella sua ricerca di soluzioni è entrato in rapporto stretto coi principali ispiratori del movimento ecologista mondiale.

È stato fra gli iniziatori del movimento antinucleare in Italia, si è impegnato per la libertà dei piccoli contadini, ha fondato il primo mercato contadino senza veleni in Italia, "La Fierucola". Consigliere comunale a Firenze per 6 anni, si è occupato di agricoltura contadina, di acque, di urbanistica, di scuola, trasporti elettrici.

Non è uno specialista e guida la Libreria Editrice Fiorentina dal 2004 come editore non laico.

LIBRERIA EDITRICE FIORENTINA

Via de' Pucci, 4 - 50122 Firenze
Tel. 055 579921 Fax 055 2399342
editrice@lef.firenze.it
www.lef.firenze.it