Lipa Edizioni
informazioni editoriali

TOMÁŠ ŠPIDLÍ K
MARKO I. RUPNIK
LA FEDE SECONDO LE ICONE

COLLANA: IMMAGINI
144 PAGINE
PREZZO 20,00 EURO
CM 140x210 MM
ISBN **88-86517-54-8**

INDICE ESSENZIALE

La Trinità * La Natività del Signore * La Trasfigurazione * La Crocifissione * La Deposizione dalla Croce * La Discesa agli Inferi * L'Ascensione del Signore * La Pentecoste * Il Giudizio Finale * San Giorgio * Spas Nerukotvornyj * Sposalizio di san Gioacchino e sant'Anna * La Natività della Vergine * L'Introduzione nel Tempio * L'Annunciazione * La Festa dell'Incontro * I Lamenti su Cristo morto * La Dormizione * La Vladimirskaja * La Madonna del Segno * La Regalità di Maria * L'Hodighítria, Conduttrice in via * Sotto la tua protezione * Deisis * Roveto incombustibile * Sorgente di vita * La Divina Sapienza * Maria - Paradiso * Di te si rallegra.

✔ La fede secondo le icone

Nelle case dell'oriente c'è sempre un "krasnij ugol'", un angolo bello da cui, attraverso l'icona, lo sguardo di Dio veglia sulla famiglia. Non siamo noi a guardare l'icona, ma è l'icona a guardare noi e ad aprirci alla realtà del mondo di Dio. Gli autori ci aiutano a cogliere quei tratti del mondo divino che, attraverso le icone, a noi si svela e si comunica. È un libro che, oltre ad introdurci nell'insegnamento della verità che l'icona porta con sé, ci dischiude anche tutta la comunicazione della grazia che l'icona ci trasmette e ciò che essa chiede in termini di cammino spirituale da ciascuno di noi.

✔ Chi sonoTomáš Špidlík e Marko Ivan Rupnik

Gesuita nato in Moravia nel 1919, ha insegnato per lunghi anni al Pontificio Istituto Orientale, alla Gregoriana e in altri Atenei teologia spirituale patristica e orientale, di cui è stato uno dei più grandi conoscitori a livello mondiale. Per circa quarant'anni è stato padre spirituale nel Pontificio Collegio Nepomuceno, educando così generazioni di giovani sacerdoti. Ha vissuto i suoi ultimi anni a Roma, presso il Centro Alett, godendo di numerosi riconoscimenti delle sue qualità di studioso dell'Oriente cristiano. Per questo ha ricevuto dottorati honoris causa dalla Facoltà di Teologia ortodossa di Cluj (Romania), dalla Università di Olomouc (Rep. Ceca), dalla Università di Praga e dalla Sacred Heart University (Connecticut, USA). È stato creato cardinale nell'ottobre del 2003. È morto nell'aprile del 2010.

P. Rupnik, gesuita, è nato nel 1954 a Zadlog, in Slovenia. Ha studiato la pittura all'Accademia di Belle Arti e la teologia alla Gregoriana. Insegna al Pontificio Istituto Orientale e alla Pontificia Università Gregoriana a Roma. È direttore del Centro Studi e Ricerche «Ezio Aletti», un centro per lo studio dei rapporti culturali e religiosi tra Est e Ovest e dell'Atelier dell'arte del Centro Aletti, che ha eseguito ormai molti mosaici, tra cui la Cappella "Redemptoris Mater" in Vaticano.

✔ Destinatari

In un tempo in cui cresce l'interesse intorno all'icona questo libro vuole essere un aiuto destinato a tutti coloro che hanno un interesse ad approfondire la conoscenza delle icone da un punto di vista teologico e spirituale.