

# Lipa Edizioni

## informazioni editoriali



A CURA DI N. GOVEKAR  
**IL NATALE**

CON I MOSAICI DI M.I. RUPNIK E DELL'ATELIER DEL CENTRO ALETTI

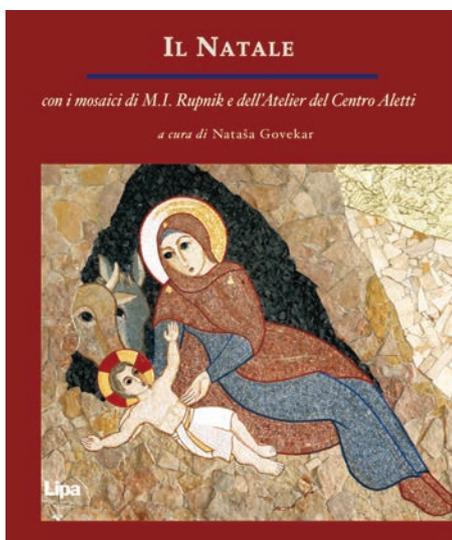
COLLANA: IMMAGINI

CM 19x20, 32 PAGINE, PREZZO 7,5 EURO

IN BROSSURA, A COLORI

ISBN 978-88-89667-22-4

USCITA: NOVEMBRE 2009



### ✓ Il Natale con i mosaici di M.I. Rupnik e dell'Atelier del Centro Aletti

Nella collana "Immagini" proponiamo stavolta le immagini del Natale, accompagnate da brevi commenti teologico-spirituali e da citazioni patristiche e liturgiche. Attraverso parole e immagini, in queste pagine si rifletterà sul mistero dell'incontro tra Dio e l'umanità, sulla salvezza che ci viene offerta con il Bambino depresso in una mangiatoia, sulla Luce che vince le tenebre e inaugura la trasfigurazione del mondo... L'incarnazione del Figlio di Dio manifesta il grande mistero nascosto da sempre nel

cuore di Dio: Dio ha determinato in anticipo, prima della fondazione del mondo, che noi saremmo stati per Lui dei figli (cf Ef 1,5), e ha stabilito che l'uomo ricevesse questa filiazione tramite la sua unione al Figlio unico. Perciò l'incarnazione è al centro del mistero cristiano. Sopra, la copertina e uno scorcio dell'interno.

### ✓ L'Atelier d'Arte del Centro Aletti

L'Atelier d'Arte del Centro Aletti, sotto la direzione del gesuita Marko I. Rupnik, è un luogo dove lavorano artisti provenienti da vari Paesi del mondo e di diverse Chiese cristiane. Hanno eseguito molti mosaici in tutto il mondo nello stile della bottega d'arte di una volta, un cantiere dove l'arte si fa opera comune,

cioè ecclesiale. Le loro opere sono ormai presenti in molte parti del mondo e nei più grandi santuari cattolici (Lourdes, Fatima, Padre Pio a San Giovanni Rotondo).

### ✓ Destinatari

Per tutti. Come testo di meditazione e contemplazione personale, ma anche utile strumento di catechesi per giovani e adul-

ti, soprattutto nel periodo di Natale.