

CLAUDIO GUGEROTTI CAUCASO E DINTORNI VIAGGIO IN UNA CRISTIANITA DI FRONTIERA

COLLANA: PUBBLICAZIONI DEL CENTRO ALETTI

XXVI + 552 PAGINE
PREZZO 35 €
IN BROSSURA
CM 13X21
ISBN 978-88-89667-38-5
USCITA: APRILE 2012

INDICE

- 1. Inventare l'alfabeto è fare teologia: Koriwn
- 2. Il martirio come identità: Eliše
- 3. Ciclo sul Narek (Narek è il popolo armeno; Narek e la parola-lamento; lo sono il penthos; Narek e la penitenza come sacramento)
- 4. Un cristiano tra due fuochi: Mechitar
- 5. La croce pietra e i santi
- 6. In lode della donna armena
- 7. Maria negli inni armeni
- 8. Gli armeni in Cilicia nel XII secolo
- 9. La liturgia armena delle ordinazioni
- 10. Spazio e movimento. Il tempio in Nerses di Lambron
- 11. La liturgia armena delle seconde nozze
- 12. La liturgia di un poeta senza chiesa. Varujan
- 13. La vita è sacramento
- 14. Fede e nazione in Abo di Tbilisi
- 15. Amore, religione e spiritualità in Shota Rustaveli
- 16. Caucaso e dramma della tradizione
- 17. Il bollente guaritore, San Pantaleone nell'innodia bizantina
- 18. Lo sguardo dell'Orientale Lumen
- 19. Presentare agli orientali l'uso dei Padri in occidente
- 20. Introdurre gli orientali alla "Dei Verbum"
- 21. Diritto e liturgia per gli orientali cattolici

Appendice: La formazione accademica quale priorità della Congregazione per le Chiese Orientali



Caucaso e dintorni. Viaggio in una cristianità di frontiera

In queste pagine Claudio Gugerotti parla delle antiche cristianità del Caucaso per parlare all'Occidente. Mentre ne descrive e ne interpreta alcuni tratti della santità, della sensibilità liturgica, spirituale e culturale, ne fa emergere elementi significativi per una comprensione più piena ed integrale dell'esperienza cristiana e, quindi, per essere capaci di venire incontro alle attese degli uomini e delle donne di oggi in modo più integro.

Ne usciamo così arricchiti dalla conoscenza di Gregorio di Narek, capolavoro assoluto della letteratura mondiale, e del penthos, di Vardan Mamikonean, di santa Hripsimé e di tutta la schiera dei martiri armeni che hanno portato questo popolo a leggere la propria storia in filigrana alla passione di Cristo, di Nerses di Lambron, appassionato cercatore di verità in qualsiasi parte del mondo essa si nasconda

Gugerotti si rivolge all'Oriente sapendo di essere occidentale, sapendo di non poterne prescindere, ma confidando che è proprio questo ciò che si fa tra fratelli: stare di fronte con rispetto e affetto, in ciò che si è. E guardare l'altro in questo modo ci fa interpellare qualcosa di più radicale che fa parte anche della comprensione più profonda di sé.

Chi è Claudio Gugerotti

Nato a Verona nel 1955, sacerdote dal 1982, ha studiato lingue orientali presso l'Università Ca' Foscari a Venezia, liturgia presso il Pontificio Ateneo S. Anselmo e scienze ecclesiastiche orientali al Pontificio Istituto Orientale. Ha insegnato in varie università discipline riguardanti la cultura e la teologia armena e le liturgie orientali. Nel 1985

ha iniziato il suo servizio alla Santa Sede nella Congregazione per le Chiese Orientali, di cui è stato Sottosegretario. Consacrato arcivescovo il 6 gennaio 2002, attualmente è Nunzio Apostolico in Georgia, in Armenia e in Azerbaigian.

Destinatari

Un libro per gli studiosi dell'Oriente cristiano, i liturgisti, gli storici della cultura, e per tutti coloro che amano l'Oriente cristiano e credono che tutto quello che è di Cristo aiuti a muovere il cuore verso di Lui.