

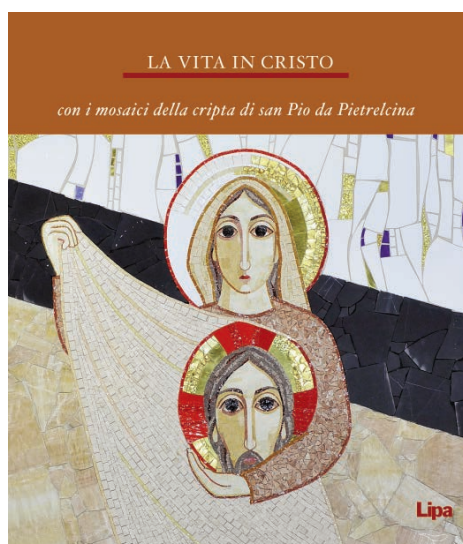
# Lipa Edizioni

## informazioni editoriali



ATELIER D'ARTE DEL CENTRO ALETTI  
LA VITA IN CRISTO  
CON I MOSAICI DELLA CRIPTA DI SAN PIO DA PIETRELCINA

A CURA DI NATAŠA GOVEKAR  
COLLANA: IMMAGINI  
CM 19X20, 56 PAGINE, PREZZO 10 €  
IN BROSSURA, A COLORI  
ISBN 978-88-89667-54-5  
USCITA: DICEMBRE 2014



## La vita in Cristo. Con i mosaici della cripta di San Pio da Pietrelcina

La storia dell'umanità viene raggiunta dall'amore di Dio con l'incarnazione del Verbo. Cristo, da un lato, assume la storia dell'umanità, dall'altro si lascia plasmare da essa. Così la nostra storia comincia a trasfigurarsi nella storia della salvezza. Attraverso la pasqua, Cristo ritorna alla gloria del Padre come la vita senza tramonto, coinvolgendo anche noi nel suo passaggio. La cripta che accoglie il corpo di san Pio è uno spazio della luce di Cristo, luce della santità e della fedeltà perenne di Dio, che vorrebbe richiamare alla memoria di ogni battezzato la sua vera pa-

tria: il cielo. A partire dalla tomba vuota e dal soffio che Cristo trasmette agli apostoli, le immagini della cripta, accompagnate da brevi commenti teologico-spiritali e citazioni patristiche e liturgiche, ci introducono a contemplare il mistero della nostra vita in Cristo.

## Che cos'è l'Atelier d'Arte del Centro Aletti

L'Atelier d'Arte del Centro Aletti, sotto la direzione del gesuita Marko I. Rupnik, è un luogo dove lavorano artisti provenienti da vari Paesi del mondo e di diverse Chiese cristiane. Hanno eseguito molti mosaici in tutto il mondo nello stile della bottega d'arte di una volta, un cantiere dove l'arte si fa opera comune, cioè ecclesiale. Le loro opere sono ormai presenti in molte parti

del mondo e nei più grandi santuari cattolici (Lourdes, Fatima, San Pio a San Giovanni Rotondo).

## Destinatari

Per tutti. Come testo di meditazione e contemplazione personale, ma anche utile strumento di catechesi per giova-